



GIORNATE  
DEGLI  
AUTORI

PRIX DE  
SCULPTURE  
NOMINATED  
2021

«EIN POLITISCHES PASSIONSSPIEL.»  
VARIETY

«KRAFTVOLL UND SPANNEND.»  
CINEUROPA

# DAS NEUE EVANGELIUM

EIN FILM VON MILO RAU



AB 1. APRIL IM KINO UND ONLINE

Mit YVAN SÄGNET, MARCELLO FONTE, ENRIQUE IRAZOQUI, MAIA MORGENSTERN GESPROCHEN VON VINICIO CAPOSSELA  
KONZEPT, BUCH & REGIE MILO RAU / PRODUZENTEN ARNE BIRKENSTOCK, OLIVIER ZOBRI, SEBASTIAN LEMKE / DRAMATURGIE & MONTAGE KATJA DRINGENBERG  
KAMERA THOMAS EIRICH-SCHNEIDER / TON MARCO TEUFEN, JULIAN JOSEPH / SZENENBILD & KOSTÜME ANTON LUKAS, OTTAVIA CASTELLOTTI  
MUSIK VINICIO CAPOSSELA, ELIA REDIGER / DRAMATURGIE & KONZEPT EVA-MARIA BERTSCHY / DRAMATURGIE & REGIEASSISTENZ GIACOMO BISORDI  
MISCHUNG GUIDO KELLER / PRODUKTIONSLEITUNG ELISA CALOSI, LARYSSA STONE / REDAKTION ZDF/ARTE KATHRIN BRINKMANN, MARTIN PIEPER  
REDAKTION SRF ÜRS AUGSTBURGER / REDAKTION SRG SSR GREGORY CATELLA, SVEN WÄLTI

EINE PRODUKTION VON FRUITMARKET, LANGFILM & IIPM – INTERNATIONAL INSTITUTE OF POLITICAL MURDER  
IN KOPRODUKTION MIT SRF SCHWEIZER RADIO UND FERNSEHEN / SRG SSR, ZDF/ARTE

# DAS NEUE EVANGELIUM

Was würde Jesus im 21. Jahrhundert predigen? Wer wären seine Apostel? Der Schweizer Regisseur **Milo Rau** (DAS KONGO TRIBUNAL) kehrt in der süditalienischen Stadt Matera zu den Ursprüngen des Evangeliums zurück und inszeniert es als Passionsspiel einer Gesellschaft, die geprägt ist von Unrecht und Ungleichheit.

Gemeinsam mit dem Politaktivisten Yvan Sagnet schafft er einen hochpolitischen Jesus-Film, in dem biblische Erzählung und Revolte ineinanderfliessen. Nach Jesus' Vorbild kehrt Yvan als „Menschenfischer“ in das grösste Flüchtlingslager bei Matera zurück, um dort seine „Jünger“ zu finden: Verzweifelte, die über das Mittelmeer nach Europa gekommen sind, um auf den Tomatenfeldern Süditaliens versklavt zu werden und dort unter unmenschlichen Bedingungen leben. Gemeinsam mit ansässigen Kleinbäuerinnen und -bauern begründen sie die „Rivolta della Dignità“, eine politische Kampagne, die, von Yvan angeführt, für die Rechte von Migrantinnen und Migranten kämpft. DAS NEUE EVANGELIUM ist ein Manifest der Solidarität der Ärmsten, ein filmischer Aufstand für eine gerechtere, menschlichere Welt.

## AB 1. APRIL IM KINO UND ONLINE

DAS NEUE EVANGELIUM ist **zeitgleich zum Kinostart** auch digital im E-Cinema erhältlich. Das Besondere hieran: Die Kinos werden am Einspielergebnis beteiligt! Tickets & weitere Informationen gibt es hier:  
[www.dasneueevangelium-film.ch](http://www.dasneueevangelium-film.ch)

