



Orgelpunkt – Musik zum Wochenschluss 2018



**Charakter, Temperament und Persönlichkeit zeichnen sie aus – die Orgeln in der Heiliggeistkirche.
Vielseitig stilsicher, zeitlos und modern bringen Organistinnen und Organisten aus der ganzen Welt unsere Orgeln zum Strahlen – in 30-minütigen Kurzkonzerten, jeden Freitagmittag.**

Orgelpunkte Januar – Dezember 2018
Jeweils Freitag, 12.30 – 13.00 Uhr in der Heiliggeistkirche Bern

Januar

- 05.01. Balázs Szabó (Budapest), *Cabanilles – Mozart – Bach*
- 12.01. Jürg Brunner (Bern), *Mit Trompeten und Posaunen ins neue Jahr*
- 19.01. Diego Innocenzi (Genève), *L'Orgue ibérique*
- 26.01. Liubov Nosova (Liestal/St. Petersburg), *Meisterwerke von Böhm und Bach*

Februar

- 02.02. Ivan Dukhnych (Lviv), *Violine und Orgel: Ein Spieler – zwei Instrumente gleichzeitig!*
- 09.02. Marc Fitze (Bern), *Jehan Alain – das gesamte Orgelwerk Teil I*
- 16.02. Jean-Louis Feiertag (Fribourg), *Pastorella – improvisiert, komponiert*
- 23.02. Ursula Heim (Bern), *Im dunklen Glanz der Romantik*

März

- 02.03. Marc Fitze (Bern), *Jehan Alain – das gesamte Orgelwerk Teil II*
- 09.03. Matteo Pastorello (Bern), *In Dir ist Freude*
- 16.03. Ariane Piller (Bern), *Es lebe die Operette!*
- 23.03. Tiziana Fanelli (Basel), *Messa solenne di Vincenzo Petrali*

April

- 06.04. Annerös Hulliger (Bolligen), *Alles aus Einem – Alles in Einem*
- 13.04. Vera Friedli (Bern), *Scherzend*
- 20.04. Katja Kofanova (Bern/Basel), *Werke von J. S. Bach*
- 27.04. Benjamin Guélat (Solothurn), *Lübeck hin und zurück*



Mai

- 04.05. Ilja Völlmy Kudravtsev (Liestal), *Lichte Fantasien*
- 11.05. Jürg Lietha (Bern), *Musik nach Ostern*
- 18.05. Erwin Messmer (Bern), *Ave Maria klare – eine musikalische Maiandacht*
- 25.05. Daniel Zaretsky (St. Petersburg), *Der abgebrochene Wettstreit Bach vs Marchand*

Juni

- 01.06. Andreas Jud (Lenzburg), *Grüne Musik*
- 08.06. Pierre-Alain Clerc (Aigle), *Zwischen Aufklärung und Frühromantik*
- 15.06. Sacha Rüegg (Zürich), *Mendelssohn und Rinck*
- 22.06. Dora Widmer (Belp), *Dupré – Laukvik – Bach*
- 29.06. Thomas Leutenegger (Bern), *Goldberg-Variationen von J.S. Bach*

Juli

- 06.07. Joachim Schwander (Küsnacht), *Bach und die Franzosen*
- 13.07. Rudolf Berchtel (Dornbirn), *Boyvin – Bach - Buxtehude*
- 20.07. Marc Fitze (Bern), *Jehan Alain – das gesamte Orgelwerk Teil III*
- 27.07. Heinz Balli (Bern), *Über Licht geneigtes Ohr*

August

- 03.08. Stephan Wijert (Amsterdam), *Mozart und Schubert*
- 10.08. David Cassan (Paris), *Toutes les couleurs de l'improvisation*
- 17.08. Loreto Aramendi (San Sebastian), *Vom Norden in den Süden*
- 24.08. Naomi Shiga (Tacoma WA), *Masterpieces*
- 31.08. Hans Hirsbrunner (Burgdorf), *Mitternachtssonne*

September

- 07.09. Dominik Hennig (Basel), *Hochbarock*
14.09. Annette Unternährer (Marbach), *Süddeutsche und italienische Meister*
21.09. Sarah Brunner (Bern/Visp), *ba(ch)rock*
28.09. Marc Fitze (Bern), *Jehan Alain – das gesamte Orgelwerk Teil IV*

Oktober

- 05.10. Christina Garcia Banegas (Montevideo), *Beatles love Bach*
12.10. Antonio Garcia (Bern), *Buxtehude – Böhm – Bach*
19.10. Johannes Fankhauser (Frick), *SHNIT – Improvisierte Stummfilmbegleitung*
26.10. Denis Fedorov (Lausanne), *SHNIT – Improvisierte Stummfilmbegleitung*

November

- 02.11. Lee Stalder (Bern), *«Was denken sie dazu?»*
09.11. Mark Richli (Zürich), *L'orgue polyphone*
16.11. Hans Peter Graf (Bern), *Musique liturgique*
23.11. Andrea Boniforti (Carouge), *Werke von J. S. Bach*
30.11. Markus Schwenkreis (Arlesheim), *Bach improvisiert*

Dezember

- 07.12. Nadia Bacchetta (Aarau), *Noël!*
14.12. Magdalena Oliferko (Bern), *Nun komm, der Heiden Heiland*
21.12. Maurizio Croci (Fribourg/Bern), *Weihnachten in Leipzig um 1730*
28.12. Marc Fitze (Bern), *Jehan Alain – das gesamte Orgelwerk Teil V*



offene kirche – in der Heiliggeistkirche, Postadresse: Taubenstrasse 12, 3011 Bern
T 031 370 71 14, info@offene-kirche.ch, www.offene-kirche.ch
Öffnungszeiten: Dienstag bis Freitag 11–18.30 Uhr, Sonntag 13–17 Uhr