

ORGELPUNKT

Heiliggeistkirche Bern, jeweils Freitag, 12.30 – 13.00

Februar 2012

<p>3. Februar Jürg Brunner und Marc Fitze ehemaliger und neuer Organist an der Heiliggeistkirche</p>	<p><i>Alt und Neu</i> <i>J.S. Bach gestern und heute</i> J. S. Bach (1685-1750) : Aus der Orchestersuite in h-moll: Polonaise – Sarabande – Badinerie Guy Bovet (*1942) : Fuga sopra un soggetto Jean Langlais (1907-1991): No. 5 aus „6 Pièces sur BACH » F.A. Guilmant (1837-1911) : Prélude, Adagio et Fugue op. 56</p>
<p>10. Februar Susanne Doll Organistin an der Paulus- und Leonhardskirche Basel</p>	<p><i>Peer Gynt</i> <i>Edvard Grieg (1843 - 1907) (Orgelbearbeitung: Susanne Doll)</i> Peer Gynt Suite I: Morgenstimmung - Ases Tod - Anitras Tanz - In der Halle des Bergkönigs Peer Gynt Suite II: Brautraub, Ingrids Klage - Arabischer Tanz - Peer Gynts Heimkehr - Solvejgs Lied</p>
<p>17. Februar Johannes Fankhauser Organist an der ref. Kirche Frick</p>	<p><i>Impro Total</i> <i>Improvisationen über Themen nach freiem Wunsch des Publikums</i></p>
<p>24. Februar Kurt Meier Organist an der Dreifaltigkeitskirche</p>	<p><i>Ostinat</i> William Byrd (1543-1623): A Fancy Anonymus (16. Jh.): My Lady Careys Dompe Adolf Brunner (1901-92): “Jesu, deine Passion lehre mich” Adolf Brunner (1901-92): “O Mensch, bewein’ dein’ Sünde gross” Thomas Preston (?)(16. Jh.): Upon la mi re Thomas Tomkins(1572-1656): A Fantasy</p>