

Kunst aus dem Kloster

Schweizer Ordensleute stellen aus

2. Juli bis 31. August 2010 | offene kirche in der Heiliggeistkirche, Bern
Beten und arbeiten bestimmen den klösterlichen Rhythmus. In vielen Schweizer Klöstern verleihen Ordensleute ihrem Suchen nach Gott auch auf künstlerische Weise Ausdruck. Zwölf von ihnen zeigen ihre Bilder, Ikonen, Skulpturen, Keramiken und Fotografien in der offenen kirche.



kipa-apic besuchte zwölf kunstschaffende Ordensleute für eine Porträtserie

Ihre Werke sind in der offenen kirche zu sehen:

- Isabel Bachmann, Malerin und Skulpteurin (Saint-Maurice)
- Eugen Bollin, Maler, Zeichner, Lyriker (Engelberg)
- Marianne Borer, Aquarell-Malerin (Baldegg)
- Jean-Sébastien Charrière, Maler (Einsiedeln)
- Chantal Hug, Malerin und Skulpteurin (Melchtal)
- Leonore Jenny, Dirigentin und Komponistin (Mariazell)
- Jean-Marie Lussi, Ikonenmaler (Hauterive)
- Hugo de Matran, Maler, Skulpteur und Glaskünstler
- Caritas Müller, Kunstkeramik und Ölmalerei (Cazis)
- Ruth Nussbaumer & Luzia Müller, Malerinnen (Eschenbach)
- Jakob Thür, Fotograf (Edlibach)

Vernissage: Freitag 2. Juli, 17.30 Uhr

mit Josef Osterwalder, kipa-apic

Pater Eugen Bollin, Benediktinerkloster Engelberg

Das Berner Vokalensemble Tirami Via singt u.a. Lieder von Leonore Jenny.

Schwester Isabel Bachmann, Saint.Maurice, zeigt klösterliches

Marionettentheater.

**Eine Ausstellung der Katholischen Internationalen
Presseagentur kipa-apic, der offenen kirche und von
Kirche im Dialog**

offene kirche – in der Heiliggeistkirche, Postfach 1040, 3000 Bern 23
T 031 370 71 14, F 031 370 71 91, info@offene-kirche.ch, www.offene-kirche.ch
Öffnungszeiten: Di, Mi 11 – 18.30 Uhr, Do 11 – 20.30 Uhr, Fr 11 – 16.30 Uhr